

مراجعة نهاية الفصل الدراسي الثاني

# اللغة العربية

الصف الخامس

2025 / 2024

اسم الطالب: ..... الصف: .....

ملاحظة : هذه الأوراق لاتغني عن الكتاب المدرسي

السؤال الأول: من قصيدة (عاقبة الخائن)، اكتب أربعة أبياتٍ متتاليةٍ تلي البيت الآتي:

يحكون أن أمة الكلاب      تهيات للفتك بالذئاب

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

من قصيدة (الصغير الكبير)، اكتب أربعة أبياتٍ متتاليةٍ تلي البيت الآتي:

أنا لا زلتُ تلميذاً صغيراً      ولكّني على صغري مُجدُّ

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

أولاً: اقرأ ما يأتي من قصيدة (الصغير الكبير) ثم أجب عن الأسئلة (2-5):

- 1- وَنَبْتُ الْقَمْحِ مُرْتَفَعٌ قَلِيلاً      وَلَكِنْ هَلْ لَهُ فِي النَّفْعِ حَدٌّ؟
- 2- هُوَ الْقُوْتُ الَّذِي نَحْيَا جَمِيعًا      بِهِ، وَهُوَ الَّذِي مَا مِنْهُ بُدٌّ
- 3- وَقَدْ يَعْلُو سَنَابِلُهُ نَبَاتٌ      قَلِيلُ النَّفْعِ، يُعْجِبُ حِينَ يَنْبُتُ
- 4- وَفَخِرَ الْمَرْءُ عِلْمٌ يَبْتَغِيهِ،      وَإِخْلَاصٌ يُحَلِّيهِ، وَكَدٌّ
- 5- وَسَوْفَ أَكُونُ مِثْلَ الْقَمْحِ نَفْعًا      وَقَدْ مَا أَحْرَزَ السَّبْقَ الْمُجْدُّ

وَرَدَ فِي النَّصِّ السَّابِقِ: " هُوَ الْقُوْتُ الَّذِي نَحْيَا جَمِيعًا      بِهِ، وَهُوَ الَّذِي مَا مِنْهُ بُدٌّ"  
- مَا مَعْنَى كَلِمَةِ (الْقُوْتُ) الْوَارِدَةِ فِي الْبَيْتِ السَّابِقِ؟

.....

قال الشاعر: " وَسَوْفَ أَكُونُ مِثْلَ الْقَمْحِ نَفْعًا      وَقَدْ مَا أَحْرَزَ السَّبْقَ الْمُجْدُّ"  
- مَا الْأَسْلُوبُ الْمُسْتَعْدَمُ فِي الْبَيْتِ السَّابِقِ؟

A      الأَمْرُ.

B      التَّشْبِيه.

C      النَّدَاءُ.

D      الْإِسْتِفْهَامُ.

<p>- "اهتمّ بما تقدّمه لغيرك من فوائد وليس بالشكل فقط"</p> <p>- ما البيت الذي يدلّ على المعنى السابق؟</p>		
A	ونبت القمح مرتفع قليلاً	ولكن هل له في النفع حد؟
B	هو القوت الذي نحيا جميعاً	به وهو الذي ما منه بد
C	وقد يعلو سنابله نبات	قليل النفع، يُعجب حين يبدو
D	وسوف أكون مثل القمح نفعا	وقدما أحرز السبق المجد

<p>أجب عن السؤالين الآتيين:</p>		
<p>أ: من الشخص الذي يفوز بالفائدة ويستحق التقدير؟</p> <p>.....</p> <p>ب: ما الذي يفتخر به المرء كما جاء في الأبيات السابقة؟</p> <p>.....</p>		

**النص الخارجي:** اقرأ النص التالي، ثم أجب عن الأسئلة التي تليه:

فِرَاسٌ يُحِبُّ الْبَحْرَ كَثِيرًا ، فَكَانَ يَذْهَبُ مَعَ أَصْدِقَائِهِ كُلَّ يَوْمٍ إِلَى الشَّاطِئِ يُرَاقِبُ السُّفْنَ وَالْقَوَارِبَ الرَّاسِيَةَ فِي الْبَحْرِ، وَفِي يَوْمٍ مِّنَ الْأَيَّامِ وَبَيْنَمَا كَانَ يُرَاقِبُ السُّفْنَ شَاهَدَ سَفِينَةً عِمْلَاقَةً، أُعْجِبَ بِهَا، صَعَدَ فِرَاسٌ وَأَصْدِقَاؤُهُ مَنَّنَ السَّفِينَةَ ، فَأَعْجَبُوا بِهَا كَثِيرًا، وَصَلُوا إِلَى غُرْفَةِ الْقُبْطَانِ ، وَهُنَا تَحَمَّسَ فِرَاسٌ وَقَالَ لِأَصْدِقَائِهِ إِنَّهُ سَيَقُودُ السَّفِينَةَ خَافَ أَصْدِقَاءُ فِرَاسٍ وَنَهَوْهُ عَنِ فِعْلٍ ذَلِكَ ، لَكِنَّ فِرَاسًا أَخْبَرَهُمْ أَنَّهُ قَرَأَ كُتُبًا كَثِيرَةً عَنِ السُّفَنِ وَهُوَ يَعْرِفُ قِيَادَتَهَا .

أَخَذَ فِرَاسٌ يَقُودُ السَّفِينَةَ بِاخْتِرَافٍ وَيَشُقُّ أَمْوَاجَ الْبَحْرِ الْعَالِيَةِ، وَكَانَ فِرَاسٌ يَشْعُرُ بِالْفَخْرِ كَوْنَهُ قُبْطَانِ السَّفِينَةِ، وَفَجْأَةً هَبَّتْ عَاصِفَةٌ، وَتَعَالَتْ أَمْوَاجُ الْبَحْرِ وَأَخَذَ أَصْدِقَاؤُهُ بِالْصَرَاحِ مِنْ قُوَّةِ هَذِهِ الْعَاصِفَةِ، إِلَّا أَنَّ فِرَاسًا كَانَ وَاثِقًا بِنَفْسِهِ مُسَيِّطِرًا عَلَى السَّفِينَةِ وَأَخَذَ يُطْمَئِنُّ أَصْدِقَاءَهُ وَيَقُولُ لَهُمْ: سَأَقُودُ السَّفِينَةَ لِبِرِّ الْأَمَانِ، ظَلَّ فِرَاسٌ مُتَمَاسِكًا حَتَّى هَدَأَتِ الْعَاصِفَةُ .

رَبَّمَا كَانَتْ رِحْلَةُ فِرَاسٍ تَطُولُ أَكْثَرَ؛ وَلَكِنَّ أُمَّهُ قَطَعَتْ الرِّحْلَةَ، عِنْدَمَا جَاءَتْ؛ لِتَوْقِظَهُ لِلذَّهَابِ إِلَى الْمَدْرَسَةِ، فَاسْتَيْقَظَ حَزِينًا، وَقَالَ: سَامَحَكَ اللَّهُ يَا أُمِّي! لَقَدْ أَيْقَظْتَنِي مِنْ حُلُمٍ جَمِيلٍ، كُنْتُ أَحْلُمُ أَنِّي أَقُودُ سَفِينَةً كَبِيرَةً، تَبَسَّمَتْ أُمُّهُ وَقَالَتْ: بِالْعِلْمِ وَالْعَمَلِ يَتَحَوَّلُ الْحُلُمُ إِلَى حَقِيقَةٍ.

-1

من أيقظ فراس من نومه؟

A الأصدقاء.

B الأم.

C الأب.

D الجدّة.

-2

كيف تمكّن فراس من قيادة السفينة؟

A تعلّم ذلك من والده.

B مُساعدَةُ البحّارة لَهُ.

C نصائحُ أصدقائه.

D قِراءَتُهُ للكتبِ عَنِ السُّفنِ.

-3

أجب عن السؤالين الآتيين:

أ: لماذا شَعَرَ فراسُ بالحزنِ عِنْدَمَا أيقظته أمُّه؟

.....

ب: ما النّصيحةُ التي قدّمتها الوالدة لابنها في نهايةِ القصّةِ السّابقة؟

.....

-4

(وَيَشُقُّ أَمْوَاجَ الْبَحْرِ الْعَالِيَةِ)

- حدِّدِ المضافَ إليه في الجملة السَّابِقَةِ مِنْ بَيْنِ البدائلِ التَّالِيَةِ.

A يشقُّ.

B أَمْوَاجَ.

C الْبَحْرِ.

D الْعَالِيَةِ.

-5

(يُرَاقِبُ السُّفُنَ شَاهِدَ سَفِينَةٍ عِمْلَاقَةً)

- حدِّدِ الصِّفَةَ فِي الْجُمْلَةِ السَّابِقَةِ مِنْ بَيْنِ البدائلِ التَّالِيَةِ.

A سَفِينَةٍ.

B السُّفُنَ.

C عِمْلَاقَةً.

D شَاهِدَ.

1. املأ الفراغ بما هو مطلوب بين القوسين:

- أ - عادَ المُتسابقون إلا ..... (مُسْتثنى)  
ب - حَفِظْتُ ..... إلا بيتًا (مُسْتثنى منه).  
ج - حَرَجَ الطُّلابُ مِنَ الصَّفِّ ..... طالبًا. (أداة استثناء)

2. حدّد عناصر الاستثناء في الجمل التالية:

أ- حَضَرَ الضُّيُوفُ إِلَّا خَالِدًا.

المُسْتثنى منه: ..... أداة الاستثناء: ..... المُسْتثنى: .....

3. أعرب ما تحته خط:

أ. كَتَبْتُ كُلَّ الدُّرُوسِ إِلَّا دِرْسًا.

دِرْسًا: .....

ب - أَحَبُّ النَّاسِ إِلَّا الْخَائِنَ.

الْخَائِنَ: .....

4- حدّد عناصر النداء في الجمل التالية.

أ- (يا طالب، ذَاكِرْ دِرُوسَكَ)

أداة النداء: ..... المنادى: ..... جواب النداء: .....

ب (يا مُحَمَّدُ، حَافِظْ عَلَى صَلَاتِكَ)

أداة النداء: ..... المنادى: ..... جواب النداء: .....

5- اجعل كلمة ( الجندي ) منادى في جملة من إنشائك:

.....



6 أكمل الجمل التالية بمفعول مطلق مناسب:

أ - فاز المجتهدُ ..... مُستحقًا.

ب - سجدتُ لله .....

ج - يفوز المؤمنُ ..... عظيمًا.

7- حدّد نوع المفعول المطلق في الجمل التالية:

أ- نام الأطفالُ نومًا عميقًا.

ب - سجدتُ لله سجدتين .

ج - أقدّر المعلمَ تقديرًا.

8 - أعرب ما تحته خط فيما يأتي:

أ- قرأتُ القرآنَ قراءةً دقيقةً.

قراءةً : .....

دارَ المتسابقِ حولَ الملعبِ دورتين.

دورتين : .....

9- استخرج اسم الفاعل من الجمل التالية:

أ - الطالبُ شارحُ الدرسِ لزملائه.

اسم الفاعل: .....

ب - مُحَمَّدٌ حافظٌ لكتاب الله .

اسم الفاعل: .....

10- اسْتَقْ اسمَ الفاعِلِ مِنَ الأفعالِ التَّالِيَةِ ثُمَّ ضَعُهَا فِي جُمْلَةٍ مِنْ إِنْشَائِكَ::

- فَتَحَ (.....)

- دَرَسَ (.....)

- كَتَبَ (.....)

11- اخْتَرِ الإجابةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

أ- حَفِظْتُ ..... أجزاءً مِنَ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ. ( ثلاثة - ثلاث )

ب - أَنْفَقْتُ ..... رِيالاتٍ هَذَا الْيَوْمِ. ( خمس - خمسة )

ج - أُنْمِرْتُ ..... شَجَرَاتٍ. ( سبع - سبعة )

د - حَضَرَ طَالِبٌ ..... ( واحد - واحدة )

12 - حَوِّلِ الْأَرْقَامَ فِي الْجُمْلِ التَّالِيَةِ إِلَى حُرُوفٍ عَرَبِيَّةٍ مُرَاعِيًا قَوَاعِدَ الْعَدَدِ وَالْمَعْدُودِ:

أ - أُرِيدُ (4) ..... وَرَقَاتٍ لِأَكْمَلَ الْوَاجِبَ، وَ(5) ..... أَقْلَامَ أَلْوَانٍ؛ لِأَرْسُمَ

لَوْحَةً فَنِيَّةً، وَقِصَّةً (1) .....؛ لِأَقْرَأَهَا قَبْلَ النَّوْمِ.

## الكتابة:-

اكتب رسالةً إلى أبيك تطلبُ منه أنْ يُعطيك الجوالَ لمدةِ يومٍ واحدٍ، مُحاولاً إقناعه بذلك، مُراعياً ذكر عناصر الرسالة، وموظّفاً علامات التّرقيم وأدوات الرّبط المناسبة.

التاريخ ...../...../.....

المُرسل إليه.....

التحية الافتتاحية.....

الموضوع.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....الخاتمة.....

.....

.....المُرسل.....

اكتب رسالةً إلى أخيك الذي سافر إلى الخارج، لتعبّر فيها عن شوقك له، وعن انتظار عودته بفارغ الصبر، مُراعياً ذكر عناصر الرسالة، وموظفاً علامات الترقيم وأدوات الربط المناسبة.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....